



## COMARIN Elio

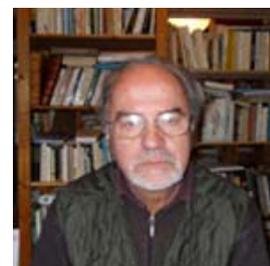
European Journalism Centre

Journalist

Italy

Le Centre européen de Journalisme, basé à Maastricht et à Bruxelles, depuis une vingtaine d'années, en lien avec les institutions européennes et les médias du continent, organise des séminaires et des cours pour les professionnels européens mais aussi du monde entier, sur l'évolution du métier, la « couverture » de l'Europe, et ainsi relever tous les défis de la profession dans un contexte constamment mouvant.

Journaliste puis rédacteur en chef dans les quotidiens Libération et Le Matin de Paris, et à Radio France internationale, en charge surtout des affaires internationales (Afrique en particulier). Ancien président du Centre européen de Journalisme (ejc.nl), auteur du film-documentaire « La bataille d'Abidjan » (fin 2006) ainsi que de « Rupture à l'italienne » (Hachette, 1994) et « La mort de Venise, Bonaparte et la cité des doges » (Perrin 1997). Dirigé l'ouvrage collectif « L'état du tiers-monde » (La Découverte, 1987).



[ecomarin@aol.com](mailto:ecomarin@aol.com)

### MARS - Media Against Racism in Sport

Funded  
by the European Union  
and the Council of Europe



EUROPEAN UNION



COUNCIL OF EUROPE  
CONSEIL DE L'EUROPE

Implemented  
by the Council of Europe